

Wohl mir, dass ich Jesum habe

Text: Martin Jahn (um 1620-1682)

Musik: Johann Sebastian Bach
Einrichtung der Be...

Vorspiel Takt 1-8

9

1. Wohl mir, dass ich Je - sum ha
2. Je - - sus blei - bet mei - ne Freu

14

o wie f
mei - - - nes ost und ihn, Saft.

Zwischenspiel T

22

dass er mir mein Her - ze la - be,
Je - sus weh - ret al - lem Lei - de,

wenn ich krank und trau - rig
er ist mei - - nes Le - - bens

32

bin.
Kraft,

Aus der Bachkantate BWV 147,6+10; original für Chor, Trompete, 2 Oboen, Streicher und Basso continuo.

L92065 1/2

Wohl mir, dass ich Jesum habe

Zwischenspiel Takt 36-39

40

Je - - - sum hab ich, der mich
mei - - - ner Au - - - gen Lust un

Musical notation for measures 40-43, including vocal line and piano accompaniment.

44

sich mir zu
- ner See - - - le

Musical notation for measures 44-47, including vocal line and piano accompaniment.

48

ei -
Schatz ne;

Musical notation for measures 48-51, including vocal line and piano accompaniment.

drum lass ich Je - sum nicht,
- - um lass ich Je - sum nicht

Musical notation for measures 52-56, including vocal line and piano accompaniment.

57

wenn mir gleich mein Her - ze bricht.
aus dem Her - - - zen und Ge - - - sicht.

Musical notation for measures 57-60, including vocal line and piano accompaniment.