

♩ = 83

Wohin gehst du

Text: Sefora Nelson

A



1. Wo - hin gehst du von dr hoch er -
 (2. Wo - hin gehst) du in wo nie-mand
 3. Wo - hin gehst du mi Ein ro - ter
 4. Jetzt hängst du dort Das kann doch



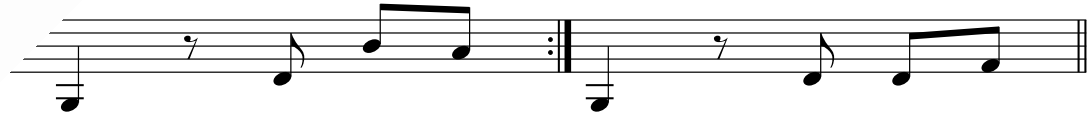
hab - ne Got - dei - ne Kro - ne, legst sie
 ist und mi auf die Knie, man hört dein
 Man - tel, du wirst ge - schla - gen, wirst ver -
 nicht da Dein letz - ter Schrei: „Es ist voll -



ich dein Ge - wand und kommst he -
 „Va - ter, dein Wil - le soll ge -
 und da - bei hast du nichts ge -
 der Weg zum Va - ter frei ge -

2.- 4.

Refrain



rab. 2. Wo - hin gehst schehn.“ Ich komm zu
 macht. Ich komm zu
 macht. Ich komm zu

B



dir in dei - ne Welt. Es gibt hier
 dir, ich bin be - reit. Jetzt ist der
 dir in dei - ner Schuld. Sie ist be -

Wohin gehst du

The image shows a musical score for the song 'Wohin gehst du'. It consists of two staves of music in a 4/4 time signature, with a key signature of one flat (B-flat major). The first staff has three measures with chords F, Cm, and Eb. The second staff has two measures with chords Gm and F, followed by a double bar line. The lyrics are written below the notes.

nichts, was mich noch hält. Ich seh - ne mich
Tag, jetzt ist die Zeit. Ich seh - ne m'
zahlt, du bist ge - sund. Ich seh - ne ach

dir, will dich ganz nah, gar
dir, will dich ganz nah, r
dir, will dich ganz nah,

VORSCHAUVERSION!