

# Dass du heute noch da bist

Text: Wilfried Röhrig

*Intro*  
♩ = 88

F<sup>2</sup> F<sup>2</sup>/D

\*) Na nan na na na na na na

4

Gm C Bb<sup>2</sup> C F<sup>2</sup> f<sup>2</sup>/Bb Gm C Bb<sup>2</sup> C

na na nan na na nan na na na na

(1. und 2. Str. Solo / 3.

F<sup>2/4</sup> F

1 da bist nach so vie - len Jah - ren, nach  
 ein Lied singst an Herbst-wol - ken - ta - gen,  
 fach nah bist in Näch - ten und Ta - gen, ver -

F/D Bb<sup>2</sup> C<sup>4</sup> F<sup>4</sup> F

... - hen und Tie - fen, nach Dun - kel und Licht, im - mer noch zu mir hältst trotz  
 mich zärt - lich an - blickst und gut zu mir sprichst, in mei - nem Her - zen -  
 ... läss - lich, be - stän - dig, sorg - sam und still, das macht mich dank - bar,

14 F<sup>4</sup> F F<sup>4</sup> F Bb<sup>2/6</sup> C 2.x 3.x 1.x D. C.

1. Wun - den und Nar - ben, trotz all mei - ner Gren - zen, ist ein Wun - der, ein Wun - der für mich.  
 2. oh - ne zu fra - gen - Far - be und Ton kennst, ist ein Wun - der, ein Wun - der für mich.  
 3. das lässt mich wa - gen, hof - fen und le - ben, da mag kom - men, mag kom - men, was will.

Ablauf: Intro | Str. 1 | Intro | Str. 2 | Zwsp. | Str. 3 | Extro

\*) Original: nur Männerstimmen

© 2002 Gerth Medien Musikverlag, Asslar

L305003 1/2

Dass du heute noch da bist

⊕ Zwischenspiel

18  $\frac{Bb^2}{G}$   $\frac{F^2}{A}$   $Bb^2$  C  $\frac{Bb^2}{G}$   $\frac{F^2}{A}$   $Bb^2$

Dü dü dü dü dü dü dü dü  
Düm düm düm düm düm düm düm düm

22  $\frac{Bb^2}{G}$   $\frac{F^2}{A}$   $Bb^2$   $\frac{F^2}{A}$   $\frac{C^4}{Bb}$  *Dal  $\frac{3}{8}$  (Str. 3)*

dü dü dü dü  
düm düm düm düm

⊕⊕  $\frac{G^2}{E}$   $\frac{G^2}{C}$   $\frac{Am}{D}$   $\frac{C^2}{D}$

na na na na nan na na na na na

30  $\frac{G^2}{E}$   $\frac{G^2}{C}$   $\frac{Am}{D}$   $\frac{C^2}{D}$  *(fade out)*

na na na na nan na na na na na