

Halleluja, wir freuen uns

Text: Paul Hofrichter

(1. Mal einstimmig) Hal - le - lu - ja! sind

3. ohne Wiederholung

fröh-lich. Hal le - lu - ja! Hochzeit des Lammes kommt.

Lobt unsern Gott! Lobt unsern Gott, al-le
Er ist ge-recht! Er ist ge-recht und der

die ihn fürch-ten! Lobt unsern Gott! Lobt un-sern Gott,
höch- ste Rich - ter. Er ist ge- recht! Er ist ge-recht

Mel.

al-le, Gro- ße und Klei - ne! Lobt unsern
und der e - wi- ge Herr - scher. Er ist ge-

Mel.

The musical score is written in G major and 4/4 time. It features a large diagonal watermark reading 'VORSCHAUVERSION!' across the page. The score includes vocal lines with lyrics and piano accompaniment with chord markings (G, C, G, C/D, D). A 'Mel.' label indicates a melodic line in the bass clef.

© 1995 JANZ Musikverlag adm. by Gerth Medien Musikverlag, Asslar

J153011 1/4

Halleluja, wir freuen uns

D C

Gott! Lobt unsern Gott al-le
recht! Er ist ge-recht und der

G Mel. Em G(5#)

Knech - te! Sei-ne Braut — ja, wir
Herr-lichkeit.

G Cmaj7

ma-cher — be-

Dsus D D.S. 2. D

Detailed description: This block contains the musical score for the hymn 'Halleluja, wir freuen uns'. It consists of three systems of music. The first system shows the vocal line and bass line with lyrics 'Gott! Lobt unsern Gott al-le recht! Er ist ge-recht und der'. The second system continues the vocal line with lyrics 'Knech - te! Sei-ne Braut — ja, wir Herr-lichkeit.' and includes a melisma 'Mel.'. The third system continues with lyrics 'ma-cher — be-' and includes a double bar line with 'D.S.' and a second ending marked '2. D'. Chord symbols are placed above the notes.

Voller Freude

Musik: Kay Wächter
Chorsatz: Paul Hofrichter

D G7 C F/G C

reit. — Vol-ler Freu-de ju - beln — wir: Ge-

F F/G C

segnet sei der König, der kommt. Mit lau-ter Stim - me ru-

F/C C F F/G C

- fen wir: Ge - segnet sei der König, der kommt. Wenn

Detailed description: This block contains the musical score for the hymn 'Voller Freude'. It consists of three systems of music. The first system shows the vocal line and bass line with lyrics 'reit. — Vol-ler Freu-de ju - beln — wir: Ge-'. The second system continues with lyrics 'segnet sei der König, der kommt. Mit lau-ter Stim - me ru-'. The third system continues with lyrics '- fen wir: Ge - segnet sei der König, der kommt. Wenn'. Chord symbols are placed above the notes.